

MIGUEL ANGEL MARTÍNEZ RIVERA

MÚSICO - SOCIÓLOGO -DOCENTE

CONTACTO

migamartinezriv@unal.edu.co

3135849525

www.linkedin.com/in/MiguelMartinez

SOBRE MI

Profesional multifacético dedicado a la interpretación de Bandola y a la docencia; gestión del arte y la cultura en el departamento de Cundinamarca.

Músico con más de 15 años de vida artística, actualmente trabajando con la La Estudiantina del Altiplano Cundiboyacense y la Estudiantina Nacional; Instituto municipal de Cultura y turismo de Cajicá y la Orquesta Colombiana de Bandolas.

Docente de música especializado en primera infancia, experiencia en distintas instituciones del departamento de Cundinamarca como docente, formador y tallerista. Egresado en sociología de la Universidad Nacional de Colombia interesado en áreas de investigación en musicología, estudios culturales y gestión cultural. Productor y gestor cultural de Colectivo Bilateral, Trio instrumental Diapatrés y Cuarteto Cajik.

ESTUDIOS

2024 Diplomado en pedagogía y didactica de la enseñanza musical.
Universidad Nacional de Colombia y Mincultura.

2021 Sociología - Sociólogo
Universidad Nacional de Colombia

2019 Licenciatura en Música con énfasis en Bandola Andina
Universidad Pedagógica Nacional (4 Semestre) **No culminada.**

2019 Seminario departamental para docentes y formadores en músicas tradicionales, campesinas, populares urbanas de Cundinamarca.
ASODIBANDAS

2019 Diplomado en producción musical
UCRONIO - ARBOL NARANJA

EXPERIENCIA

Docente formador de Bandola Andina - Director de la estudiantina descentralizada.
Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá.
Febrero 2024 - Presente

- Tallerista, formador y docente.
- Gestor y formulador del proyecto Estudiantina descentralizada del I.E.D San Gabriel.
- Director de la Estudiantina Descentralizada I.E.D San Gabriel.

Músico: Bandolista.
Estudiantina del Altiplano Cundiboyacense-Estudiantina Nacional- Sonidos para la Construcción de Paz - MinCultura - Canto por la Vida.
Noviembre 2023 - Presente

- Conciertos y ensayos.
- Tallerista formador - Conciertos Didacticos.

Músico: Bandolista.
Orquesta de Cuerdas pulsadas de Cundinamarca
IDECUT - Gobernación de Cundinamarca.
Septiembre 2021 - 2023

- Conciertos y ensayos.
- Tallerista formador de municipios de Cundinamarca, encargado de hacer seguimiento y acompañamiento de los procesos de formación en la Orquesta regional de Occidente; Facatativá y Ubaque.
- Encargado de hacer el proyecto de evaluación del programa de talleres y acompañamientos de la OCPC.

Docente de música Preescolar y Primaria.
Colegio Cafetal
Septiembre 2021-Noviembre 2023

- Encargado de los procesos formativos en música desde Preescolar hasta primaria.
- Coordinador de Area Escuelas de formación artistica.
- Encargado de la formulación programas pedagógicos de Escuelas de formación artística.
- Encargado de la logistica y espacios de muestras culturales y artisticos de la institución.

Docente y tallerista formador en Música
Jardín Infantil Palabritas de Emmanuel
Abril 2019 - Noviembre 2020

- Encargado de los procesos formativos en música desde Preescolar hasta primaria.
- Encargado de la formulación programas pedagógicos de Escuelas de formación artística.

EXPERIENCIA ARTISTICA:

AGRUPACIÓN

• Ensamble Cucurocho	2013 - 2016
• Trio Instrumental Diapatrés	2014 -2019
• Ensamble Impetú	2019
• Colectivo de Bandolas UPN	2019
• Bilateral Ensamble	2020 - 2023
• Orquesta Colombiana de Bandolas	2022.
• Orquesta de Cuerdas Pulsadas de Cundinamarca	2021 - 2023
• Estudiantina Nacional del Ministerio de Cultura y Estudiantina del Altiplano Cundibayacense	2023 - Presente

RECONOCIMIENTOS

- ·MEJOR JOVEN CULTURAL DEL AÑO 2014; PREMIOS CAJICÁ JOVEN 2014.
- ·BECADO POR EL PROGRAMA TALENTOS EXCEPCIONALES DE LA FUNDACIÓN ALQUERIA.
- ·BECADO EN EL PROGRAMA SER PILO PAGA – I
- ·GANADOR DEL PREMIO MUNICIPAL DE ENSAYO CRÍTICO: ARTISTAS EN TIEMPOS DE COVID-19; PORTAFOLIO MUNICIPAL DE ESTIMULOS, CAJICÁ 2020.
- ·PARTICIPE GANADOR DEL PREMIO DE COMPOSICIÓN DEL PORTAFOLIO MUNICIPAL DE ESTIMULOS 2021 DEL MUNICIPIO DE CAJICÁ CON EL TRIO INSTRUMENTAL DIAPATRÉS CON LA OBRA SUITE COLOMBIANA PARA TRIO TÍPICO.
- ·PARTICIPE GANADOR CON BILATERAL ENSAMBLE DEL PORTAFOLIO DEPARTAMENTAL DE ESTIMULOS CORAZONARTE 2021 CON LA OBRA FANTASIA COLOMBIANA.
- ·GANADOR DEL XI CONCURSO DEPARTAMENTAL DE INTERPRETACIÓN MUNICIPAL “CANTALICIO ROJAS” EN IBAGUÉ TOLIMA, 2019 CON EN ENSAMBLE IMPETÚ
- ·SEGUNDO PUESTO EN LA MODALIDAD NACIONAL DEL XV CONCURSO NACIONAL DE DUETOS CIUDAD DE CAJICÁ Y VII CONSCURSO INSTRUMENTAL DE MÚSICA ANDINA COLOMBIANA CON EL TRIO INSTRUMENTAL DIAPATRÉS.
- ·GANADORES DEL PREMIO A MEJOR OBRA INEDITA DEL XV CONCURSO NACIONAL DE DUETOS CIUDAD DE CAJICÁ Y VII CONSCURSO INSTRUMENTAL DE MÚSICA ANDINA COLOMBIANA CON LA OBRA BAMBUCO EN FORMA DE LEJANIA DEL COMPASITOR JHON EDISON MONTENEGRO.
- ·SEGUNDO PUESTO EN LA CATEGORIA VOCAL INSTRUMENTAL DEL CONCURSO NACIONAL DEL PASILLO EN EL AÑO 2019 COMO MÚSICO ACOMPAÑANTE.
- ·FINALISTA DEL XXXI FESTIVAL HATOVIEJO COTRAFA, BELLO ANTIOQUIA EN EL AÑO 2018
- ·FINALISTA EN EL 44 FESTIVAL MONO NUÑEZ, GINEBRA VALLE EN EL AÑO 2014.